

運用詞語：野豬 漢堡包 學校 窗子 小販

〈串燒詩——野豬漢堡包〉

4A 陳子東

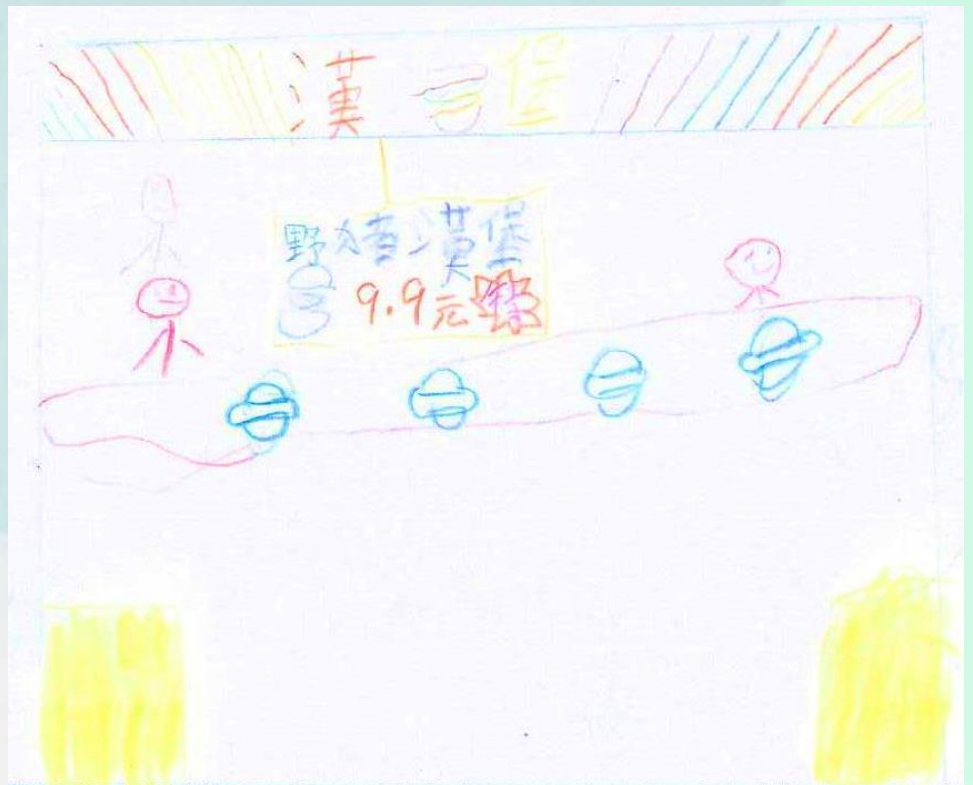
今天  
我聞到  
一頭野豬  
逃離了小販

接住  
我看到  
一頭野豬  
溜進了學校

然後  
我幻想  
一頭野豬  
爬上了課室

跟隨  
我聽到  
一頭野豬  
撞向了窗子

最後  
我嗅到  
一頭野豬  
夾在漢堡包



《學生文藝》作家評語：

作品富有創意，善用層層遞進的手法，漸漸透露野豬步入死亡的經過，當中又加插幻想，讓作品有種疑幻似真、真實與想像交疊的效果，頗為獨特。進一步可以考慮為詩歌加入多點細節，例如野豬的情緒、它闖入校園的原因、誰把它擊斃並製作成漢堡包等，相信這些內容能夠豐富故事，同時讓你的作品更生動有趣。